

Joan Domènech

Hanami



En Japón existen varios terminos para denominar la tradición de la contemplación de las flores. Hanami, asociado generalmente al período en que florecen los cerezos, Umemi, más antiguo y asociado a la contemplación de la flor del ciruelo,... algunos autores relacionan sus orígenes con el Utagaki, ritual sintoista celebrado por los campesinos y relacionado con las cosechas y el culto a la fertilidad. Otros, hablan de la necesidad de contemplar los signos de evolución de la naturaleza para preveer el mejor momento para iniciar la siembra.

Tradicionalmente, Hanami es visto como una meditación sobre la vida, que al igual que las flores es efímera, aunque hermosa, y lo cierto es que la tradición aparece ya en registros del siglo VIII.

Las imágenes que conforman esta colección, son el fruto de la evolución de varios años de aproximación fotográfica al mundo vegetal, y se trata de imágenes, captadas la mayoría digitalmente.

Todas ellas han sido capturadas mediante el uso de objetivos macro y/o anillos de extensión, sin que exista manipulación digital salvo la mínima requerida para efectuar ajustes de contraste y nitidez. La idea subyacente es poder aproximarnos al mundo vegetal explotando las posibilidades que nos brinda la tecnología, hurgando en las intimidades de los elementos reproducidos pero evitando interferir sus ciclos o descomponer su estructura.

Las reproducciones están todas efectuadas mediante impresión digital con tintas pigmentadas (Ultrachrome K3 de Epsón) sobre papel de alto gramaje (450gr.) 100% algodón y libre de ácido, lo que garantiza la máxima durabilidad a las copias de acuerdo a la técnica conocida como Giclée y utilizada habitualmente en la reproducción de obras de arte. (Se asume una durabilidad para las copias en condiciones de exhibición superiores a los 100 años).

Se presentan firmadas, certificadas y protegidas en diferentes medidas de pequeño formato (18x24, 20x20,), enmarcadas en passpartout Polar White de Daler Rowney (a 24 x 30, 50x50 aproximadamente), aunque bajo pedido están disponibles copias en cualquier medida y diferentes presentaciones.

